
CUADERNO DE TRABAJO

Introducción

Este cuaderno de trabajo tiene el compromiso de guiar a los estudiantes de licenciatura en el proceso de enseñanza-autoaprendizaje sobre *la vida de los y las jóvenes en el contexto global/local/individual* para que asuman compromisos con la sociedad al situarse históricamente en el momento actual. Es pertinente, conocer los marcos normativos y reconocer los riesgos de su entorno y las dificultades para hacer plenos sus derechos en las comunidades universitarias y en los ámbitos de desarrollo personal social en que transitan sus vidas.

El cúmulo de esfuerzos por parte de instituciones académicas, instancias de gobierno, la sociedad civil organizada y los distintos organismos que trabajan, día con día, por una respuesta afirmativa para el desarrollo sano y sin violencia de las mujeres, niñas y adolescentes ha estimulado la oportunidad de hacer un **Cuaderno de Trabajo**.

El propósito es facilitar el desarrollo de habilidades y capacidades analíticas de los jóvenes al considerar situa-

ciones, experiencias y vincularlos para que se relacionen de manera exitosa con propuestas normativas e iniciativas en materia de género, que hagan plausibles por su parte acciones críticas, conscientes y analíticas.

Esta propuesta didáctica acompaña a la reflexión final de la lectura del libro. Para ello, se hace importante tanto la lectura del presente libro como el reconocimiento de los conceptos clave, las metodologías de análisis y las propuestas teórico-metodológicas en las investigaciones provenientes de la Teoría Social Contemporánea y la Historia.

Todo este bagaje será enriquecido por los estudios jurídicos alusivos; las páginas electrónicas especializadas; las canciones, videos y otras manifestaciones culturales que brindan una gran cantidad de información para el reconocimiento de las realidades de las juventudes que conllevan a la confrontación con sus propias historias de vida. Todos estos instrumentos les facilitarán mejores respuestas y soluciones a la problemática como individuos situados en el tiempo y en el espacio.

Objetivo general

Desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes que expliquen desde la propia reflexión personal y de grupo, lo que sucede en el entorno para el desarrollo de acciones y actitudes solidarias con la mira de hacer más vivibles las condiciones de vida de los jóvenes, situándose en los contextos sociales, escolares y familiares para mejorar su actuación en el mundo.

Observemos el mundo con preguntas y actividades

El Cuaderno de Trabajo se ha estructurado con las unidades didácticas y se propone iniciarlas a partir de las obser-

vaciones, experiencias e intereses de sus relaciones personales, familiares y sociales. Se trata en todo momento de centrarse en la propia experiencia, por lo que las capacidades de introspección, observación, reflexión, expresión y actuación son centrales. Cada unidad didáctica cuenta con esta estructura: objetivo particular, material de apoyo y “Observemos al mundo con preguntas y actividades”.

Preguntas generales sobre los siguientes temas

A) La globalización y la juventud

¿Qué pasa con mi mundo?

¿Qué hago, cómo me siento, cómo me desarrollo?

¿Qué entiendo por ser joven? ¿Cómo diferencio mi mundo juvenil del mundo de los adultos? ¿Cómo son mis relaciones con los adultos?

¿Cuáles son los problemas más agobiantes que tengo en mis relaciones personales, familiares y sociales?

¿Cuáles de estos problemas puedo resolver?

¿Cuáles problemas corresponden a mi entorno social?

¿Cómo me llevo con mis compañeros, mis padres y/ o mis amigos, en mi escuela y en mi trabajo?

B) Relaciones de género

¿Cuáles son las dificultades que tengo para relacionarme amorosa o amistosamente?

¿Qué pido de los otros y que doy en mis relaciones afectivas?

¿Me violento con facilidad? ¿Mis amigos se pelean frecuentemente? ¿En mis relaciones amorosas privan los acuerdos o las discusiones? ¿Soy violento/a con mi pareja?

¿Cómo defino a la mujer/hombre?

C) Los jóvenes en el diario acontecer

¿Cómo es mi desarrollo como estudiante? ¿Cuáles son mis dificultades? ¿A qué se deben?

¿Cuáles son mis recursos? ¿Cómo los utilizo?

¿Cuál es mi nivel de consumo? ¿Gasto más de lo que gano o me dan mis padres?

¿Estoy satisfecho con mis ingresos? ¿Qué puedo hacer para incrementarlos?

¿A qué aspiro?

Mis amigos: ¿Cómo viven sus necesidades y cómo las resuelven?

Mi país: ¿Cómo se aprecia en los comentarios de amigos, familiares, maestros?

¿Cómo califico el desarrollo de mi país en salud, educación, en derechos humanos?

¿Mi entorno vive en la pobreza y la marginación?

¿Qué entiendo por desigualdad?

¿Cuál es el origen de la desigualdad en las sociedades latinoamericanas actuales?

¿Qué tipo de desarrollo es necesario para que transformemos la desigualdad?

D) Tecnologías

¿Cuáles son las ventajas de la globalización?

¿La tecnología es un derecho para todos los ciudadanos?

¿Qué son los derechos humanos? ¿Cuáles puedo mencionar y comprender?

¿Todos podemos disfrutar de estos derechos?

¿Qué otros derechos considero importantes?

Actividades generales

- a) Forma un grupo de discusión.
- b) Diseñen un *blog* o chat para este grupo.
- c) Establezcan un día a la semana/mes para tomar un café y discutir, realizar actividades de este **Cuaderno de Trabajo** y compartan sus experiencias en el blog/chat/convivio.
- d) Establezcan metas a corto y mediano plazo, personales y de grupo.
- e) Usen y enriquezcan los materiales bibliográficos de este libro.
- f) Escriban e ilustren sus escritos y compartan sus experiencias.
- g) Lleven un seguimiento personal y/o de grupo para autoevaluarse.

Nota: Toma en cuenta estas acciones para orientar tus actividades: observa, mira, escucha, reflexiona, discute, compara, ilustra y haz propuestas.

Estructura del Cuaderno

Este **Cuaderno** lo hemos dividido en cuatro unidades didácticas correspondientes a los siguientes contenidos:

Unidad 1: Las humanidades digitales.

Unidad 2: El liberalismo económico, las políticas sociales de desarrollo y la globalización tecnológica, cultural y de derechos humanos en México.

Unidad 3: Los jóvenes en la encrucijada del neoliberalismo.

Unidad 4: Las relaciones afectivas y la prevención de la violencia en las relaciones de género.

UNIDAD 1

Las humanidades digitales y los jóvenes

El desarrollo tecnológico ha permitido que los jóvenes conozcan el mundo, con un gran impacto en las áreas educativas y, sobre todo, en áreas como las humanidades. Aquí te explicamos el concepto de humanidades digitales, que ha sido polémico en cuanto a su uso en el campo interdisciplinario.

“Las Humanidades Digitales es un término que engloba este nuevo campo interdisciplinario que busca entender el impacto y la relación de las tecnologías de cómputo en el quehacer de los investigadores en las Humanidades. También se conoce con los términos de Recursos Digitales para las Humanidades, Cómputo para las Humanidades, Cómputo en las Humanidades, Informática Digital y Cultural e Informática para las Humanidades. Este nuevo campo se ha vuelto cada vez más importante en el ámbito académico internacional y ofrece nuevas y emocionantes posibilidades para el desarrollo de la investigación y la enseñanza en las humanidades”. (Russell, 2011).

Según Isabel Galina Russell, a grandes rasgos los objetivos de las Humanidades digitales son:

1. Crear bases de datos con recursos digitales relevantes para las Humanidades. Esto incluye la captura, estructuración, documentación, preservación y diseminación de los datos.
2. Desarrollar metodologías que permitan generar nuevos elementos derivados de estos datos.
3. Generar investigación y conocimiento para incrementar nuestra comprensión en las Humanidades. (Russell, 2011: 3).

Material de apoyo

Objetivo: Conocer las redes y portales sobre Humanidades Digitales en Internet, así como la Red de Humanidades Digitales.

Te recomendamos leer los artículos:

“¿Qué son las humanidades digitales?”, de Isabel Galina Rusell; lo puedes encontrar en el siguiente enlace: <<http://www.revista.unam.mx/vol.12/num7/art68/art68.pdf>>.

“¿De qué hablamos cuando hablamos de Humanidades Digitales?”, de Gimena del Río Riande (2015), lo puedes encontrar en el siguiente enlace: *Didáctica y TIC. Blog de la Comunidad Virtual de Práctica Docente en línea*. Argentina, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de la Plata. Disponible en: <<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/51651>>.

Observemos el mundo

¿Conoces los equipos de cómputo con que cuenta tu Universidad? ¿Tienes acceso a ellos? ¿Los has utilizado?

¿Tienes computadora en casa y acceso a Internet?

¿En tu espacio social, donde vives hay acceso a Internet?

En tu comunidad ¿quienes son los usuarios de las tecnologías de información y comunicación?

¿Cuáles son las actividades cotidianas que requieren del uso de computadoras e Internet?

¿Tienes acceso a las redes sociales? ¿Cómo las usas? ¿Para qué las usas?

Actividades

- a) Observa a tu alrededor: ¿cómo se comunican las personas?
- b) ¿Describe cuáles son las TIC's que se utilizan en tu espacio familiar y social?
- c) Discutan, ¿cómo se comunicarían sin teléfono móvil, sin Internet? ¿Es importante tener acceso a la conectividad? ¿Por qué?
- d) Construyan un *blog* con todas sus actividades y hagan invitaciones a jóvenes para sumarse desde un entorno virtual a discutir y proponer nuevas formas de bienestar.

UNIDAD 2

El liberalismo económico, las políticas sociales de desarrollo y la globalización tecnológica, cultural y de derechos humanos

Objetivo: Comprender en tu entorno social, familiar y personal los impactos positivos y negativos de las políticas neoliberales, de la globalización integral y los derechos humanos.

Material de apoyo

CHONCHOL, Jacques, “Impacto de la globalización en las sociedades latinoamericanas: ¿qué hacer frente a ello?”, en *Estudios Avanzados*, vol.12, no. 34, São Paulo, septiembre-diciembre. 1998.

MARTÍNEZ RANGEL, Rubí y Ernesto Soto Reyes Garmendia, “El Consenso de Washington: La instauración de las políticas neoliberales en América Latina”, en *Política y cultura*, primavera 2012, número 37, pp. 35-64. Disponible en: <<http://www.scielo.org.mx/pdf/polcul/n37/n37a3.pdf>>. [Consulta: 30 de noviembre, 2018.]

NUSSBAUM, Martha, “Decálogo de la educación y la democracia”, en *Juristas UNAM*. Disponible en: <<https://www.juristasunam.com/martha-nussbaum/3026>>. [Consulta: 31 de octubre, 2018.]

Revisa material hemerográfico

Revisa en periódicos de una semana de los últimos cinco años, relacionados con algunos temas específicos del interés del grupo/personal. Por ejemplo: Las elecciones de 2018. Ver la semana del 2 al 9 de julio de 2018.

Destaca un tema

Entrevista o charla con familiares, profesores y amigos sobre un proceso histórico que hemos vivido en la reciente globalización: crisis económicas, elecciones, reformas, transición a la democracia, expansión de la democracia liberal, terciarización de la economía, entre otros ejemplos.

Observemos nuestro mundo

- a) Observa las colonias en tu trayecto de la universidad a tu casa.
- b) Realiza entrevistas con amistades, familiares y maestros sobre las condiciones laborales y/o condiciones escolares de sus propios espacios residenciales/laborales/escolares.

Actividades

- a) Expresa con tus propias palabras o consulta los siguientes conceptos en algún diccionario de Ciencias Sociales, de Historia y de Ciencias Políticas o Derecho:
 - Desarrollo.
 - Liberalismo económico.
 - Globalización.
 - Desigualdad.
 - Multiculturalismo.
- b) Representa con dibujos o imágenes cada uno de los conceptos.
- c) Discute con tus compañeros la importancia de cuestionar los modelos de economía liberal actuales en los países de América Latina con base en el concepto de desigualdad.

- d) Investiga que significa el BRICS e investiga sobre la economía globalizada de Brasil y compárala con la de México.
- e) Acompaña tu discusión con la lectura del siguiente fragmento y reflexiona sobre las funciones del Estado neoliberal, y discute con tus compañeros lo que piensas al respecto:

Adam Smith decía que cada capitalista al buscar su propio beneficio buscaba el de los demás, por lo que no se requería de la intervención del Estado en la economía. Pensaba que la economía estaba regida por una “mano invisible”, es decir tenía un orden natural, por lo que el Estado lo que debía hacer era no intervenir en los asuntos económicos. Asimismo, afirmaba que las actividades del Estado debían reducirse al mínimo y su política propicia al *laissez faire, laissez passer* (el dejar hacer, el dejar pasar). De esta forma, los deberes del Estado según el propio Smith, deberían ser:

- a) Proteger a cada miembro de la sociedad de la injusticia y de la opresión de otro miembro de la sociedad, es decir una auténtica administración de justicia.
- b) Sostener a las instituciones privadas.
- c) Realizar obras de infraestructura que por no ser de lucro no interesan a la iniciativa privada (66).

- f) Busca en una red cuentos cortos o ensayos sobre los procesos libertarios en países latinoamericanos entre 1960-1980 y responde la siguiente pregunta:

¿Cuál es el sentir de la sociedad latinoamericana frente a la libertad?

UNIDAD 3

Los jóvenes en la encrucijada del neoliberalismo

Objetivo

Reconocer los principales aportes de la teoría social contemporánea para el estudio de la globalización y los estudios de los jóvenes en el contexto del neoliberalismo. Ubicar sus experiencias de vida en el contexto social y universitario

Material de apoyo

WALLERSTEIN, Immanuel, *Conocer el mundo, saber el mundo. El fin de lo aprendido*, México, Siglo XXI. 2002.

VALENZUELA, José Manuel, *Juvenicidio: Ayotzinapa y las vidas precarias en América Latina y España*, Madrid, Tijuana, Guadalajara, Ned/ Iteso/Colegio de la Frontera Norte. 2016.

Periódicos de una semana de octubre de 2010; última semana de septiembre de 2014.

Observemos el mundo

La reflexión actual del mundo requiere una observación profunda sobre el acontecer diario, la violencia y la desigualdad en la que vivimos, que nos permita considerar acciones importantes y pertinentes para comprometernos con el proceso socio-histórico que enfrentamos en la actualidad.

Investiga sobre cómo eran los jóvenes en los siglos anteriores, puedes hacerlo en este texto o buscar imágenes en Internet. Mira y compara. ¿Cómo eres tú y cómo tus amigos? ¿Los jóvenes se representan igual? ¿Cuáles son las diferencias y las similitudes entre los jóvenes de diferentes épocas?

Actividades

- a) Construye una lista de conceptos clave que puedan ayudar a la revisión del siguiente fragmento de entrevista a Immanuel Wallerstein.

Fragmento de entrevista:

Una vez más esta es una pregunta de balance. En el corto plazo, estamos luchando en miles de frentes para prevenir el deterioro de las vidas diarias de la mayoría de la población del mundo. En el mediano plazo, estamos tratando de poner la mano sobre las fuerzas de Davos sobre la construcción de un sistema alternativo (ellos también están tratando de construir un sistema alternativo en el mediano plazo, pero uno que preservará las características esenciales de un orden mundial jerárquico y desigual). No es tan fácil predecir cuales formas tomará este cambio. Primero que todo, la era de la transformación es caótica, en que las fluctuaciones son salvajes, y la violencia el pan diario de cada una de nuestras vidas. El caos y la violencia oscurecen lo que está pasando. De este modo, debemos luchar no simplemente para transformar el mundo, sino para mantener nuestra lucidez en el proceso, si no podemos hacer esto, no podremos ganar la batalla.

Entrevista a Immanuel Wallerstein, "Sistema-mundo y movimientos sociales, lo que viene...", disponible en: <https://www.infoamerica.org/documentos_pdf/wallerstein2.pdf>.

- b) Compara tus conceptos clave con los siguientes y discute con tus compañeros que significa y cómo pueden aplicar estas categorías:

- Sistemas de orden mundial.
- Sistemas alternativos.
- Precariedad.
- Orden Mundial.
- Violencia.
- Lucidez.
- Proceso histórico.
- Neoliberalismo.

c) Con base en la discusión, elabora un mapa conceptual que ordene las ideas y conceptos que trabajaste en equipo. Para ello, considera lo siguiente: ¿Cuáles son los problemas a los que se enfrentan cómo jóvenes en el marco de las condiciones económicas actuales? Se creativo y si puedes comparte en un periódico mural o un *blogspot*.

d) Escucha:

Banda Bostik: “Viajero”.

Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=cSjnEsvw24M&start_radio=1&list=RDCSjnEsvw24M&t=17>.

Voy camino al extranjero y estoy refugiado

en un sucio vagón

voy de aventuras y también de hacer dinero

soy ilegal y me escondo de la migración

e) Reflexiona:

¿Consideras que los espacios de oportunidades para el acceso a un trabajo y una educación de calidad que tienen los jóvenes en la actualidad se han reducido o ampliado en este siglo?, ¿qué experiencias podrías compartir con tus amigos sobre los desafíos que tienes como joven?, ¿qué oportunidades tienen los jóvenes y niños que migran?

Ilustra y/o describe los tipos de jóvenes que conoces: ¿Cómo se visten? ¿Qué hacen? ¿Cómo se divierten? ¿Cuánto y cómo gastan? ¿Son violentos? ¿Por qué? ¿Conoces o has participado de algún movimiento social de jóvenes?

UNIDAD 4

Las relaciones afectivas y la prevención de la violencia en las relaciones de género

Objetivo particular: Valorar las principales aportaciones de los estudios de género y del feminismo; conocer tus derechos para evitar la violencia entre géneros y proponer actitudes de convivencia libre de violencia.

Material de apoyo

Lee los capítulos correspondientes a la Agenda feminista y el de la Violencia cotidiana entre hombres y mujeres, en este libro.

Analiza el video “Antipatriarca” de Ana Tijoux, disponible en: <<https://www.google.com.mx/search?q=antipatriarca&oq=antipatriarca&aqs=chrome..69i57j0l5.7466j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>>.

Consulta el Protocolo de actuación en casos de violencia de género de la UNAM, disponible en: <<https://www.fis.unam.mx/pdfs/protocolo-de-actuacion-en-casos-de-violencia-de-genero.pdf>>.

Actividades

- a) Mira el video de “Antipatriarca” de Ana Tijoux, disponible en: <<https://www.google.com.mx/search?q=antipatriarca&oq=antipatriarca&aqs=chrome..69i57j0l5.7466j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>>.
- b) Escucha canciones de música banda, rancheras y baladas que aborden los amores: ¿Cuál consideras que es el mensaje más importante de la canción? ¿Qué te gustó de los videos?, ¿qué no te gustó?

- ¿Qué piensas que es lo más importante para vivir en libertad?
- ¿Cuáles consideras que son nuestros compromisos como jóvenes para mejorar la vida de las mujeres y de los hombres en América Latina?
- ¿Cómo se describe la vida de las sociedades latinoamericanas?
- c) Realiza un cancionero de mujeres artistas latinoamericanas. Compártelo en un *blog* o en tus redes sociales.
- d) Lee el siguiente fragmento y desarrolla con tus propias palabras qué es la violencia de género:

La violencia de género implica una violación a los derechos humanos que perpetúa los estereotipos de género y que niega la dignidad, la autodeterminación y el derecho al desarrollo de las personas. Es importante referir que cualquier persona, sin importar su sexo, puede sufrir o incurrir en actos que configuran violencia de género. Sin embargo, se reconoce que son las niñas, las jóvenes y las mujeres las principales víctimas de ésta. (UNAM, “Protocolo para la atención de víctimas de violencia de género”, México, UNAM, 2016).

- e) Enuncia los principales problemas de los jóvenes en materia de género en tu localidad y comparte tus ideas con tus compañeros.
- f) Reflexionen en equipo cómo podrían mejorar su calidad de vida y el de sus compañeros de escuela.
- g) Reflexiona sobre la importancia de construir una agenda de género en tu escuela y tu comunidad.
- h) ¿Qué elementos de las relaciones de género compartiríamos con otras naciones de América Latina? Explica.

i) Revisa el protocolo para la atención de casos de violencia de género de la UNAM en su versión didáctica y electrónica, disponible en: <<https://www.fis.unam.mx/pdfs/protocolo-de-actuacion-en-casos-de-violencia-de-genero.pdf>>.

j) Reflexiona y contesta:

¿Cuáles son las principales acciones que se deben tomar para eliminar la violencia de género en México?

¿Cómo consideras que las instituciones educativas deben proteger a los estudiantes de cualquier acto de violencia de género?

¿Consideras que los protocolos de atención de casos de violencia de género son adecuados para las comunidades universitarias?

¿Conoces algún otro protocolo de violencia de género? ¿Tu universidad cuenta con uno?, ¿en qué año se realizó?

Discute con tus amigos la importancia de que existan protocolos de violencia de género y su vigencia con la realidad actual.

k) Hacia la investigación:

¿Conoces algún modelo de intervención educativa en violencia de género?

Si es así, destaca sus objetivos y su importancia para tu comunidad.

Si es negativa tu respuesta, busca una iniciativa en la red y destaca sus objetivos y su importancia para la comunidad a la que se destina.

l) Formula en equipos una iniciativa educativa en violencia de género y expónla en un periódico mural o *blogspot*.

m) ¿Qué entiendes por alerta de género?

Palabras finales

En conclusión, este **Cuaderno de Trabajo** tiene como finalidad que cada joven estudiante encuentre las explicaciones de su estar en este mundo, en este momento y comprender que como hombres y mujeres de su tiempo viven subjetivamente realidades sociales que pueden adecuarse y mejorar sus condiciones de vida.

Bibliografía

- LAMAS, Marta, *Acoso. ¿Denuncia legítima o victimización?* México: FCE, (Centzontle). 2018.
- LEVI, Giovanni y Jean-Claude Schmitt, *Historia de los jóvenes*, 2 vols. Madrid: Taurus. 1996.
- MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ, Marlene, “Acceso y uso de tecnologías de la información y comunicación en México: factores determinantes”, publicado en *Paakat: Revista de Tecnología y Sociedad*, Año 8, núm. 14, marzo-agosto 2018, disponible en: <<http://www.scielo.org.mx/pdf/prts/v8n14/2007-3607-prts-8-14-00002.pdf>>.
- NUSSBAUM, Martha, “Decálogo de la educación y la democracia”, en *Juristas UNAM*, disponible en: <<https://www.juristasunam.com/martha-nussbaum/3026>>. [Consulta: 31 de octubre, 2018.]
- ROMANO, Giovanni, “Imágenes de la juventud en la edad moderna”, en Giovanni Levi y Jean-Claude Schmitt, *Historia de los jóvenes*, 2 vols. Madrid: Taurus. 1996.
- RUSELL, Isabel Galina, “¿Qué son las Humanidades Digitales?”, en *Revista Digital Universitaria*, (11 de julio), volumen 12, número 7. Disponible en: <<http://www.revista.unam.mx/vol.12/num7/art68/art68.pdf>>.
- UNAM, “Protocolo de actuación en casos de violencia de género de la UNAM”. Disponible en: <<https://www.fis.unam.mx/pdfs/protocolo-de-actuacion-en-casos-de-violencia-de-genero.pdf>>.
- VALDÉS, Javier, *Miss Narco: belleza poder y violencia. Historias reales de mujeres en el narcotráfico mexicano*, México: Aguilar. 2007.

VALENZUELA, José Manuel, *Juvenicidio: Ayotzinapa y las vidas precarias en América Latina y España*, Madrid, Tijuana, Guadalajara, Ned/ Iteso/Colegio de la Frontera Norte. 2016.

WALLERSTEIN, Immanuel, *Conocer el mundo, saber el mundo. El fin de lo aprendido*, México: Siglo XXI. 2002.

Otras fuentes para investigar

CORDERO, J. Antonio y Alejandra Sánchez, *Bajo Juárez, la ciudad devorando a sus hijas* México, Poprocine, Imcine/Pepa Films/ UNAM. 2006.

Banda Bostik, “Viajero”, disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=cSjnEsvw24M&start_radio=1&list=RDCSjnEsvw24M&t=17>.

TIJOUX, Ana, video “Antipatriarca”, disponible en: <https://www.google.com.mx/search?q=antipatriarca&oq=antipatriarca&aqs=chrome.69_i57j0l5.7466j1j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>.